



## Centro Certificazione CILS

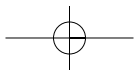
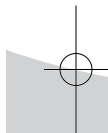
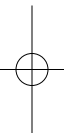
**Certificazione  
di Italiano come  
Lingua Straniera**

**Livello - A2**

**Modulo  
adulti all'estero**

**Giugno 2010**

**cils**





# Test di ascolto

## **Numero delle prove 2**





## Ascolto – Prova n. 1

Ascolta i testi: sono brevi dialoghi o messaggi. In quale luogo puoi ascoltare i testi? Scegli una delle tre proposte che ti diamo. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

### 0. (esempio)

- A) In un bar.
- B) In un ristorante.
- C) In una mensa.

1. A) In un ufficio comunale.  
B) In una banca.  
C) In un ufficio di informazioni turistiche.

2. A) In un negozio di alimentari.  
B) In un mercato all'aperto.  
C) In un supermercato.

3. A) In un concessionario di auto.  
B) In un autonoleggio.  
C) In un autolavaggio.

4. A) In un negozio di occhiali.  
B) In un negozio di telefoni.  
C) In un negozio di dischi.

5. A) In una pescheria.  
B) In un ristorante.  
C) In una rosticceria.

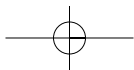
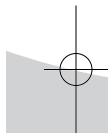
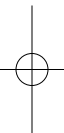
6. A) In un negozio di elettricità.  
B) In un internet point.  
C) In un negozio di computer.



## Ascolto – Prova n. 2

Ascolta il dialogo. Poi completa le frasi: scrivi le informazioni che mancano. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL ‘FOGLIO DELLE RISPOSTE’.

1. Il cliente vuole .....
2. L'impiegata dell'hotel dice che la camera superior costa .....
3. Il cliente sceglie .....
4. L'impiegata dice che il parcheggio dell'hotel .....
5. Per confermare la prenotazione il cliente deve .....
6. Se non ha la carta di credito, il cliente può inviare la fotocopia .....



Tempo a disposizione 40 minuti

# Test di comprensione della lettura

**Numero delle prove 3**





## Comprensione della lettura – Prova n. 1

Leggi il testo. Poi completa le frasi. Scegli una delle tre proposte di completamento che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

### PER TE UNA NUOVA RIVISTA SULLA SALUTE!

La nuova rivista *Test salute* parla di tutti gli argomenti legati al benessere e alla salute. Avvisa i lettori su prodotti inutili o pericolosi e in ogni numero offre consigli pratici. La rivista parla con molta serietà dei problemi relativi al benessere come le medicine alternative, l'assistenza pubblica, le diete, il costo e l'efficacia dei farmaci, l'igiene e tanti altri argomenti interessanti. Per farti conoscere la rivista *Test salute*, ti mandiamo a casa il primo numero omaggio. Quando lo hai letto decidi se vuoi o non vuoi ricevere i numeri successivi.

Se desideri continuare a ricevere *Test salute* non devi fare nulla. Dal numero successivo hai diritto a uno sconto dell'80% per il primo anno di abbonamento per 12 numeri all'anno. Se non desideri ricevere altri numeri di *Test salute* puoi rinunciare all'abbonamento. È sufficiente inviare una lettera all'editore della rivista. In ogni caso il numero omaggio che ti abbiamo inviato resta tuo: è un regalo per te!

8

**1. Nella rivista *Test Salute* puoi trovare**

- A) ricette di cucina casalinga.
- B) suggerimenti per vivere bene.
- C) articoli su ambiente ed ecologia.

**2. Il primo numero della rivista è**

- A) gratuito.
- B) scontato dell'80%.
- C) a prezzo intero.

**3. La rivista esce**

- A) una volta alla settimana.
- B) una volta al mese.
- C) ogni due mesi.

**4. Se rinunci all'abbonamento devi**

- A) telefonare alla rivista.
- B) restituire il primo numero.
- C) scrivere all'editore della rivista.





## Comprensione della lettura – Prova n. 2

Leggi il testo. Poi leggi le informazioni. Scegli le informazioni presenti nel testo. **DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.**

### I PARCHI DI MILANO

In primavera e in estate il Comune di Milano organizza attività gratuite per incoraggiare i cittadini a frequentare i parchi della città. Lo scopo dell'iniziativa è far diventare il parco un sicuro punto d'incontro per i milanesi di tutte le età. Ogni venerdì le attività sono rivolte ai bambini delle scuole. I bambini visitano le fattorie all'interno dei parchi e frequentano laboratori. Attraverso il gioco e l'osservazione della natura, i bambini imparano il rispetto per l'ambiente. Inoltre possono fare lezioni di danza e di sport. In alcuni punti del parco i ragazzi possono assistere a brevi esercitazioni dei pompieri, che mostrano alcuni aspetti del loro lavoro.

Gli adulti possono frequentare corsi di ginnastica, fare massaggi, ascoltare concerti di musica, fare gare sportive, prendere lezioni di ballo. Durante tutto il periodo della manifestazione, sono presenti nei parchi gruppi di molti paesi del mondo che fanno conoscere la loro cultura attraverso la danza, la musica e l'artigianato.

9

1. Durante tutto l'anno il Comune di Milano organizza attività nei parchi cittadini.
2. Tutte le attività sono a pagamento.
3. Nei parchi i cittadini di tutte le età possono stare insieme.
4. Le scuole fanno lezione nei parchi due volte la settimana.
5. Nei parchi i bambini imparano a rispettare la natura.
6. Nei parchi i bambini imparano a conoscere le attività dei pompieri.
7. I bambini spengono un fuoco con l'aiuto dei pompieri.
8. Gli adulti possono fare corsi di cucina.
9. Nei parchi suonano gruppi musicali internazionali.



## Comprensione della lettura – Prova n. 3

Leggi i testi. Scegli tra i testi da A a H i quattro testi che completano i testi da 1 a 4. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. *A Firenze un nuovo spazio per studiare*  
Domenica 30 maggio c'è l'inaugurazione di un nuovo spazio-studio per gli studenti universitari al Palazzo dei Giovani di vicolo Santa Maria Maggiore a Firenze.
2. *La casa della cultura*  
Nel mese di giugno iniziano a Bologna i corsi di lingua italiana per stranieri. La sede dei corsi è in pieno centro storico e puoi anche abitare nelle case delle famiglie italiane.
3. *Un museo per tutti*  
Nella provincia di Verona ci sono quasi 70 musei. Sono tutti molto interessanti: musei d'arte, musei sulle tradizioni, musei sulla natura.
4. *Notturmo 2010 - Notte bianca a Pisa*  
Una notte di eventi e grandi spettacoli sul fiume Arno a Pisa con mille luci e con la presenza di artisti famosi.

### 10

- A. Per partecipare alla festa notturna è necessario fare un biglietto presso gli sportelli dell'ufficio del turismo che si trova in piena città.
- B. Il museo resta aperto fino a domenica 6 giugno e si può visitare dal martedì al venerdì, dalle ore 17 alle ore 20 e il sabato e la domenica dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 17 alle ore 20.
- C. Per informazioni sui corsi e sulle modalità di iscrizione puoi telefonare dal lunedì al venerdì al numero 00 39 338 26 71 822.
- D. Il *Verona point* è un punto di raccolta di segnalazioni, reclami e suggerimenti di natura turistica da parte di viaggiatori e visitatori.
- E. Ogni luogo della città è aperto al pubblico: strade, piazze, negozi di artigianato, gallerie, studi di artisti, caffè, ristoranti, giardini, chioschi e musei.
- F. Se compri la *Verona Card* puoi visitare quattro musei al costo di un solo biglietto. Inoltre con *Verona Card* puoi avere sconti se compri libri o souvenir nei negozi all'interno dei musei.
- G. Un luogo attrezzato e libero dove gli studenti universitari possono studiare e navigare sul web anche la sera, dalle 18 alle 23, con l'utilizzo gratuito della connessione senza fili e del servizio bar.
- H. Per accedere al corso musicale è necessario superare una prova di strumento e ottenere una votazione minima di 40/60. I candidati ricevono una lettera con la data della prova.

Tempo a disposizione 40 minuti

# Test di analisi delle strutture di comunicazione

**Numero delle prove 3**





## Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 1

Completa il testo con le forme giuste degli aggettivi che sono tra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

COSE (STRANO) strane (0) SUL WEB

Vuoi fare un regalo (*insolito*) \_\_\_\_\_ (1) e divertente, ma è difficile trovare l'idea (*giusto*) \_\_\_\_\_ (2)? Puoi avere idee regalo veramente (*originale*) \_\_\_\_\_ (3) se vai su internet. Se vuoi comprare un regalo per un amico (*allegro*) \_\_\_\_\_ (4) e stravagante che ha già tutto, sul web puoi trovare cose che non sono nei negozi (*tradizionale*) \_\_\_\_\_ (5). Ci sono ad esempio casse (*acustico*) \_\_\_\_\_ (6) a forma di (*piccolo*) \_\_\_\_\_ (7) cani o le cravatte (*dotato*) \_\_\_\_\_ (8) di porta-mp3. Puoi anche avere la possibilità di andare a cena con personaggi (*famoso*) \_\_\_\_\_ (9) o di trovare una persona che va a fare la fila per te all'ufficio (*postale*) \_\_\_\_\_ (10).

12



## Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 2

Completa il testo con le forme giuste dei verbi che sono tra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

### UN VIAGGIO A COLORI

Airole *(essere)* \_\_\_\_\_ <sup>(0)</sup> un piccolo paese vicino al mare che *(avere)* \_\_\_\_\_ <sup>(1)</sup> circa 500 abitanti e molti di loro *(essere)* \_\_\_\_\_ <sup>(2)</sup> di lingua, colore e nazionalità diverse. Un abitante su tre *(venire)* \_\_\_\_\_ <sup>(3)</sup> dall'estero: il barista è di Monaco di Baviera, il giardiniere di Londra, il parroco è originario dell'India. C'è una badante rumena, mentre un'altra – peruviana – *(sposarsi)* \_\_\_\_\_ <sup>(4)</sup> con il figlio dell'anziano che *(curare)* \_\_\_\_\_ <sup>(5)</sup>. Per primi *(arrivare)* \_\_\_\_\_ <sup>(6)</sup> due artisti olandesi, che *(comprare)* \_\_\_\_\_ <sup>(7)</sup> una bella casa in pietra. Dopo di loro molti altri artisti e turisti *(decidere)* \_\_\_\_\_ <sup>(8)</sup> di comprare una delle tante case abbandonate. *(tornare)* \_\_\_\_\_ <sup>(9)</sup> ad abitare ad Airole anche molti italiani, così il villaggio *(diventare)* \_\_\_\_\_ <sup>(10)</sup> un "villaggio a colori".



## Analisi delle strutture di comunicazione – Prova n. 3

Completa il testo. Scegli una delle proposte di completamento che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

### CHE COSA METTERE IN VALIGIA?

È bello partire per un viaggio<sup>(0)</sup> ma prima bisogna fare la valigia. Che cosa è meglio \_\_\_\_\_<sup>(1)</sup> con sé? Quando cominci a fare i bagagli vuoi metterci tutti i vestiti che hai nel tuo \_\_\_\_\_<sup>(2)</sup>. Ti chiedi: "E se poi mi serve?". Ma se non vuoi viaggiare con 30 o 40 chili di bagaglio, è meglio seguire alcuni \_\_\_\_\_<sup>(3)</sup> perché è bene viaggiare \_\_\_\_\_<sup>(4)</sup>. Per prima cosa devi comprare una valigia piccola, perché se la valigia è molto \_\_\_\_\_<sup>(5)</sup>, al suo interno metti anche quello che non è necessario. Seconda cosa, se il viaggio non dura molto, porta solo il bagaglio a mano. Se poi compri molti souvenir puoi sempre acquistare una seconda \_\_\_\_\_<sup>(6)</sup>. Infine è meglio portare con sé vestiti vecchi e \_\_\_\_\_<sup>(7)</sup> e solo un abito \_\_\_\_\_<sup>(8)</sup> per le occasioni speciali.

14

0.	<input checked="" type="checkbox"/> A) viaggio	B) cammino	C) percorso
1.	A) indossare	B) portare	C) possedere
2.	A) armadio	B) scaffale	C) cassetto
3.	A) consigli	B) pareri	C) avvisi
4.	A) freschi	B) leggeri	C) delicati
5.	A) grande	B) larga	C) alta
6.	A) custodia	B) busta	C) borsa
7.	A) piacevoli	B) comodi	C) utili
8.	A) elegante	B) raro	C) prezioso

Tempo a disposizione 40 minuti

# Test di produzione scritta

**Numero delle prove 2**





## Produzione scritta – Prova n. 1

**Descrivi una gita o un viaggio che hai fatto. Devi scrivere da 40 a 60 parole. DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL 'FOGLIO DELLA PRODUZIONE SCRITTA - PROVA N.1'.**





## Produzione scritta – Prova n. 2

**Vuoi ricevere a casa la rivista “Cultura italiana”. Scrivi alla segreteria della rivista. Indica:**

- i tuoi dati (il nome e il cognome; l'indirizzo, il numero di telefono);
- perché ti interessa la rivista;
- per quanto tempo vuoi ricevere la rivista.

**Chiedi quanto costa l'abbonamento.**

**Devi scrivere da 25 a 40 parole. DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL ‘FOGLIO DELLA PRODUZIONE SCRITTA - PROVA N.2’.**

