



Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Produzione orale

Sessione: **Giugno 2013**

Livello: **TRE - C1**

Il test di produzione orale comprende due prove ed è individuale.

Le prove orali devono essere interamente registrate su CD. Alla fine degli esami le registrazioni verranno inviate in originale all'Università per Stranieri di Siena per la valutazione.

Le prove dei singoli candidati verranno registrate in successione sullo stesso CD. L'esaminatore dovrà:

- verificare il funzionamento delle apparecchiature con una breve registrazione di prova;
- far firmare il candidato nel foglio delle prove orali;
- registrare sul CD, prima dell'inizio delle prove, il nome, il cognome e il numero di matricola del candidato;
- verificare, prima di congedare il candidato, che le prove siano state registrate;
- scrivere sulla copertina del CD la sede e il livello, e i nomi dei candidati nell'ordine di registrazione;
- nominare i file audio con il numero di matricola dei candidati.

Si avverte che le prove dei candidati non correttamente identificati non potranno essere valutate.

Obiettivo del test è ottenere materiale per verificare la capacità di parlare in lingua italiana. Pertanto è opportuno che l'argomento che serve da input non costituisca un ostacolo alla produzione.

Prova n. 1

La prova ha le caratteristiche di una conversazione faccia a faccia. Il candidato dovrà dimostrare di saper assumere il ruolo richiesto in una delle seguenti situazioni:

- **Hai lasciato l'appartamento in cui hai vissuto tre anni. Al momento della restituzione delle chiavi, il proprietario/la proprietaria dell'immobile ti dice che non intende ridarti la caparra versata quando sei entrato nell'appartamento, perché l'appartamento è danneggiato. Tu sostieni che la casa era così quando sei arrivato e non hai nessuna intenzione di perdere la tua caparra. L'esaminatore assume il ruolo del proprietario.**
- **Hai comprato un vestito piuttosto costoso in un negozio della tua città. Vai a ritirarlo dopo che la loro sarta gli ha fatto alcune modifiche. A casa ti accorgi che il vestito è rovinato, torni nel negozio, chiedi spiegazioni al responsabile e cerchi di farti ridare i soldi. L'esaminatore assume il ruolo del responsabile.**
- **Hai mandato un tuo libro ad una casa editrice nella speranza che sia pubblicato. Uno dei redattori ne è rimasto colpito e ti invita nel suo ufficio per fare la tua conoscenza e verificare se vale la pena investire sul tuo lavoro. Devi fare una buona impressione, raccontando l'essenza del tuo libro per convincerlo a pubblicarlo. L'esaminatore assume il ruolo del redattore.**
- **Vai in una scuola di lingue per cercare lavoro come insegnante della tua lingua madre e presenti il tuo curriculum vitae. L'esaminatore assume il ruolo del responsabile della scuola e ti chiede informazioni sul curriculum.**

Una volta scelta la situazione, il candidato potrà avere a disposizione 2 o 3 minuti di tempo per calarsi nel ruolo e organizzare le proprie idee. L'esaminatore prenderà parte attivamente alla situazione interattiva, stimolando il candidato a reagire comunicativamente.

Durata della conversazione: *3-4 minuti circa.*

Prova n. 2

La prova ha le caratteristiche di un parlato faccia a faccia monodirezionale. Il candidato dovrà fare una breve esposizione ed esprimere le opinioni personali su uno dei seguenti temi:

- **L'identità di un popolo si costituisce dalla condivisione di un progetto, ma anche da come questo stesso popolo è visto dagli altri. Gli stereotipi che si riferiscono agli italiani sono innumerevoli: un classico è la definizione di italiani "pizza, spaghetti e mandolino". Si dice che ci sia un fondo di verità dietro ogni luogo comune. Che cosa ne pensi? Quali sono gli stereotipi legati al tuo paese?**
- **Secondo la Commissione Europa "La pirateria non dovrebbe essere vista come una preoccupazione crescente da parte di chi opera nel settore della musica digitale". Infatti, una ricerca dell'Institute for Prospective Technological Studies su 16mila persone ha individuato una correlazione positiva tra accessi ai file pirata in rete e frequentazione dei negozi digitali legali. L'indagine ha evidenziato che molta musica non sarebbe stata acquistata legalmente se non fossero stati disponibili siti che consentono il download non autorizzato. Che cosa ne pensi? Che cosa succede nel tuo paese?**
- **Sono nate recentemente alcune community sociali dove le persone che si registrano possono condividere un'automobile per viaggiare lungo gli stessi itinerari o per recarsi negli stessi luoghi. L'obiettivo è quello di ridurre i costi del trasporto e aiutare l'ambiente consumando meno CO2. Che cosa ne pensi? Hai utilizzato o utilizzeresti questo servizio?**
- **Alcuni anni fa, precisamente nel 2006, è uscito nelle sale cinematografiche "L'amore va in vacanza" con Cameron Diaz e Kate Winslet. Il film racconta la storia di due donne che decidono di scambiarsi la casa per una vacanza. La tendenza a scambiarsi l'appartamento negli ultimi anni sta crescendo in maniera esponenziale, diventando una vera e propria moda, anche in considerazione del vantaggio economico. Tu l'hai mai fatto o lo faresti?**

Una volta scelto l'argomento, il candidato potrà avere a disposizione 3 minuti di tempo per riflettere organizzare le proprie idee. L'esaminatore non dovrà mai intervenire nell'esposizione.

Durata dell'esposizione: *2-3 minuti circa.*

