



Università
per Stranieri
di Siena

Centro
Certificazione
CILS

Certificazione di **Italiano** come **Lingua Straniera**

Sessione: **Maggio 2013**

Livello: **B1 Adolescenti**

OL3



Test di ascolto

Numero delle prove 3

Ascolta il testo. Completa il testo e scrivi le parole che mancano. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

VACANZE E VOLONTARIATO

Cercate un'idea _____ (1) alle solite vacanze con i genitori e i _____ (2) ? Prendete in considerazione i campi di lavoro volontario: brevi _____ (3) della vostra _____ (4) che potete dedicare ad attività formative di _____ (5) tipo. Ad esempio potete lavorare insieme agli archeologi per trovare tracce di _____ (6) civiltà; potete collaborare con _____ (7) che si occupano di _____ (8) la natura o potete vedere come lavorano i _____ (9) nelle redazioni dei giornali. Ma l'elenco non finisce qui, perché alcune _____ (10) vi portano a riparare _____ (11) che gli uragani hanno danneggiato o ad _____ (12) una squadra di _____ (13) giovanile. Ci sono attività che hanno _____ (14) molto limitati, perché potete _____ (15) con il vostro lavoro a realizzare il _____ (16).

In questo caso il _____ (17) della vacanza comprende vitto e _____ (18). Ad esempio ci sono i campi del "_____ (19) Archeologico Romano", per i ragazzi che hanno compiuto 15 _____ (20), o quelli della Lipu - Lega Italiana Protezione Uccelli e di Legambiente, per _____ (21) e ragazzi in Italia e all' _____ (22).

Infine, se i vostri genitori vi accompagnano, potete visitare _____ (23) bellissimi mentre attraversate l'Europa in _____ (24). Un'altra proposta _____ (25) viene dalla Francia, dove potete lavorare in un _____ (26) con l'aiuto di una _____ (27) forestale per aiutare la natura a ritrovare il suo _____ (28).

4

Ascolto - Prova n. 2

Ascolta il testo: è un dialogo tra due amici. Poi completa le frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento che ti diamo per ogni frase. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. Martina e i suoi compagni di scuola

- A) hanno creato una pubblicità per la radio.
- B) hanno fatto un'intervista alla radio.
- C) hanno realizzato i testi per una trasmissione radiofonica.
- D) hanno partecipato ad un concorso radiofonico.

2. Radioidea è una radio

- A) cittadina.
- B) nazionale.
- C) europea.
- D) internazionale.

3. Martina e i suoi amici trasmettono i loro programmi da Radioidea

- A) due volte al mese.
- B) due volte alla settimana.
- C) tutte le domeniche.
- D) dal lunedì al venerdì.

4. Claudio e i suoi compagni di scuola

- A) hanno costruito un sito internet.
- B) hanno organizzato un concerto.
- C) hanno vinto un premio di scrittura.
- D) hanno fatto un giornale di classe.

5. Durante il loro programma radiofonico, Martina e i suoi compagni dedicano 30 minuti

- A) a parlare di siti internet.
- B) a presentare offerte di lavoro.
- C) a trasmettere musica di vario genere.
- D) a leggere scrittori di diverse nazionalità.

6. La trasmissione dei ragazzi comprende anche

- A) alcune interviste a personaggi famosi.
- B) l'intervento degli ascoltatori per telefono.
- C) la trattazione di argomenti scientifici.
- D) alcuni giochi di intrattenimento.

7. Martina dice a Claudio che può ascoltare la trasmissione

- A) alla radio.
- B) alla televisione.
- C) su CD registrati.
- D) su internet.

5



Ascolto - Prova n. 3

Ascolta i testi: sono programmi e notizie alla radio. Poi leggi le informazioni. Scegli le informazioni presenti nel testo. Alla fine del test di ascolto, DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. Il liceo scientifico con indirizzo sportivo permette ai ragazzi di abbinare lo studio e lo sport.
 2. Gli studenti che frequentano il liceo scientifico con indirizzo sportivo non studiano il latino.
 3. Per le materie scientifiche gli studenti hanno a disposizione molte ore di laboratorio.
 4. Gli studenti del liceo scientifico con indirizzo sportivo hanno alcune lezioni nel pomeriggio.
 5. Il sabato mattina i ragazzi del liceo scientifico con indirizzo sportivo hanno lezioni teoriche sulle regole dei vari giochi a squadre.
 6. A fine anno, la scuola organizza tornei e gare sportive per i propri studenti.
 7. Il liceo sportivo offre la possibilità di studiare e fare attività sportive con docenti esterni.
-
8. Il film "Il rosso e il blu" è piaciuto molto a Giovanni Marchi.
 9. "Il rosso e il blu" è il titolo di un libro e di un film.
 10. Marco Lodoli è il regista del film "Il rosso e il blu".
 11. Il film racconta la storia di uno studente dal primo all'ultimo anno di scuola.
 12. "Il rosso e il blu" è un film triste che fa piangere gli spettatori.
 13. Gli attori del film sono tutti sconosciuti e alla prima esperienza cinematografica.
 14. Giovanni Marchi chiede agli ascoltatori di inviargli la loro opinione sul film.





Tempo a disposizione: **50** minuti

Test
di **comprensione**
della **lettura**

Numero delle **prove 3**

Leggi il testo.

DUE PAROLE CON TULLIO BERNABEI

*Il racconto dell'esploratore di caverne
incanta i ragazzi della scuola "Corrado Melone" di Ladispoli*

Il 23 ottobre tutte le classi terze della nostra scuola, la "Corrado Melone" di Ladispoli, sono andate nell'Aula Consiliare del Comune, dove, nel corso di una conferenza, hanno avuto un incontro con Tullio Bernabei, lo speleologo di fama internazionale. Autore e regista di documentari televisivi, ha ideato e diretto vari programmi televisivi e ha ottenuto molti riconoscimenti e premi per il suo lavoro. Negli ultimi anni ha realizzato ricostruzioni storiche di esplorazioni sotterranee per *National Geographic Italia* e il canale televisivo *La7*.

L'incontro è stato molto interessante perché ci ha permesso di conoscere come "nasce" una passione e di capire che impegnarsi con volontà e coltivare i propri interessi, permette di raggiungere grandi soddisfazioni nella vita, che altrimenti può essere piatta e inutile. Tullio Bernabei ci ha raccontato che proprio alla nostra età ha letto per la prima volta il romanzo di Jules Verne *Viaggio al centro della Terra*, un libro di avventura che racconta la storia di due ragazzi in viaggio verso il centro della Terra. "Tra le varie avventure di questo libro – ha detto Bernabei – mi ha colpito la scoperta di una caverna piena di cristalli e diamanti giganti. Ho riletto questo libro molte volte e poi ho cominciato ad approfondire i temi della speleologia, la scienza che studia le caverne sotterranee naturali. Verso l'età di quattordici anni – ha continuato Tullio Bernabei – con alcuni amici sono andato a fare una passeggiata in un bosco e abbiamo trovato una grotta. Sono entrato per primo. Quando sono uscito dalla grotta, tutti i miei amici mi hanno lodato per il mio coraggio e mi sono sentito felice. Da quel giorno è nata la mia passione per la speleologia. Desideravo solo una cosa: scoprire nuove grotte e fare foto e video al loro interno".

Durante l'incontro abbiamo avuto la possibilità di assistere alla proiezione di diversi brevi documentari che riguardavano scoperte ed esplorazioni di Tullio Bernabei. Le immagini erano incredibilmente belle ed affascinanti e ci hanno trasmesso emozioni indescrivibili.

Tra questi, un filmato meraviglioso riguardava la famosa *Grotta dei Cristalli* in Messico, che Bernabei ha esplorato e di cui ha scoperto una parte ancora sconosciuta. Bernabei ci ha spiegato che fare lo speleologo, anche se si è molto esperti, preparati e organizzati, comporta molti rischi e bisogna avere tanto spirito di sacrificio e tanta voglia di avventura.

Assistere a questa importante conferenza sulla speleologia è stata per noi ragazzi un'esperienza unica e indimenticabile. Tullio Bernabei ha parlato con tutti noi ragazzi in modo semplice e appassionato, ha catturato la nostra attenzione ed è stato molto simpatico. Ci ha donato uno stupendo libro dal titolo *Meraviglie del mondo sotterraneo* di Francesco Dal Cin e Antonio De Vivo. Grazie a lui abbiamo scoperto quanto è bello e ricco di sorprese il nostro pianeta!

8



Comprensione della lettura - Prova n. 1

Completa le seguenti frasi. Scegli una delle quattro proposte di completamento. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

- 1. I ragazzi della scuola "Corrado Meloni" di Ladispoli hanno incontrato lo speleologo Tullio Bernabei**
 - A) all'inaugurazione di un museo sulla scienza del Comune.
 - B) alla proiezione di un documentario.
 - C) in occasione di una conferenza sulla speleologia.
 - D) durante la registrazione di una programma televisivo per ragazzi.

- 2. Tullio Bernabei, oltre ad occuparsi di speleologia,**
 - A) è un regista di documentari sulle esplorazioni sotterranee.
 - B) è un professore di scienze al liceo scientifico.
 - C) è l'autore di un libro sul sottosuolo della Terra.
 - D) è il fondatore di un'associazione di esplorazioni geografiche.

- 3. Grazie all'incontro con Bernabei, i ragazzi hanno capito che coltivare una passione**
 - A) può portare a grandi risultati nella vita.
 - B) richiede una grande disponibilità economica.
 - C) può ostacolare il percorso scolastico.
 - D) significa rinunciare a molte cose.

- 4. In Tullio Bernabei la passione per la speleologia è nata**
 - A) dalla visita scolastica ad una grotta sotterranea.
 - B) dal desiderio di dimostrare il suo coraggio.
 - C) dalla curiosità di scoprire che cosa c'è nel sottosuolo.
 - D) dalla lettura di un libro di Verne.

- 5. Tullio Bernabei ha raccontato ai ragazzi le sue esplorazioni attraverso**
 - A) fotografie che ha scattato nelle grotte.
 - B) parti di documentari che ha realizzato.
 - C) la descrizione degli strumenti degli speleologi.
 - D) l'esposizione di minerali e rocce.

- 6. Tullio Bernabei ha spiegato che per fare lo speleologo è necessario**
 - A) sapere affrontare molti rischi e pericoli.
 - B) avere un notevole allenamento fisico.
 - C) conoscere bene le scienze della terra e delle acque.
 - D) avere fiducia e collaborare con i compagni.

- 7. Tullio Bernabei ha colpito i ragazzi**
 - A) per la personalità e l'autorità.
 - B) per la semplicità e la simpatia.
 - C) per l'originalità e lo spirito di avventura.
 - D) per la forza fisica e l'energia.



Leggi il testo.

“CHI PUÒ VINCERE LEONARDO?”

Frequenti il quarto o quinto anno di un istituto superiore? Vuoi vincere un corso di laurea quinquennale? Partecipa a “Chi può vincere Leonardo?”, una trasmissione televisiva che organizza l'emittente *RTB Network* per gli studenti che stanno per finire la scuola superiore. In premio c'è l'iscrizione gratuita ad un corso di laurea in una università italiana.

Il programma offre l'opportunità a ragazzi volenterosi, che forse non hanno le possibilità economiche per iscriversi a un corso di laurea, di realizzare un sogno.

Il programma televisivo prevede una programmazione di 85 puntate quotidiane dal lunedì al sabato alle ore 17:40. In ogni puntata, della durata media di 60 minuti, quattro concorrenti (256 ragazzi in totale) si affrontano in una gara a domande sulle materie scolastiche e di cultura generale.

Il vincitore di ogni singola puntata passa il turno per partecipare ad una ulteriore selezione, fino ad arrivare alla puntata finale del ciclo di trasmissioni, la sfida finale è alla fine di giugno 2013.

PREMI

1° classificato: una borsa di studio di cinque anni

2° classificato: una borsa di studio di tre anni

3° classificato: una borsa di studio di due anni

Tutti i concorrenti ricevono dal Network una maglietta dell'emittente televisiva.

Per iscriversi alle selezioni e partecipare alla trasmissione i candidati devono compilare, firmare e inviare i moduli di iscrizione tramite mail a leonardo@rtbnetwork.it. La selezione si svolge dal 1° al 5 Maggio 2013 presso *RTB Network*, Via Diaz 13/b - 25121 Brescia, 030 281515. La segreteria di *RTB Network* comunica ai candidati la data in cui devono presentarsi alle selezioni con un documento di identità valido (e un genitore per i minorenni) e due fototessera.

Per informazioni: www.rtbnetwork.it.

10

Comprensione della lettura - Prova n. 2

Leggi le seguenti informazioni. Scegli le informazioni che sono presenti nel testo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

1. Possono fare domanda di partecipazione alla trasmissione gli studenti iscritti agli ultimi anni di scuola superiore.
2. Uno dei criteri di selezione per partecipare alla trasmissione è la media dei voti presi a scuola.
3. Per partecipare alla trasmissione "Chi può vincere Leonardo?" i candidati devono superare una prova di preselezione nella loro scuola.
4. I partecipanti alla trasmissione possono vincere una borsa di studio per frequentare un corso di laurea.
5. I partecipanti alla trasmissione devono dimostrare di saper sopportare la fatica fisica.
6. Le scuole che i concorrenti frequentano ricevono dall'emittente televisiva un contributo in denaro.
7. Nel corso delle puntate ogni concorrente ha la possibilità di parlare dei propri hobby.
8. Le puntate della trasmissione si svolgono tutti i giorni, esclusa la domenica.
9. Partecipano alla trasmissione quattro concorrenti per puntata.
10. In ogni trasmissione i concorrenti hanno la possibilità di scegliere gli argomenti delle domande su cui si sentono più preparati.
11. I vincitori di ogni puntata possono partecipare alla puntata finale del programma.
12. L'emittente *RTB Network* regala una maglietta a ciascun partecipante alla trasmissione.
13. I candidati devono presentare il loro modulo di partecipazione tramite posta elettronica.
14. I candidati che hanno più di 18 anni non possono partecipare alla selezione.
15. La segreteria dell'emittente decide il calendario delle selezioni.

11



Comprensione della lettura - Prova n. 3

Leggi il testo. Il testo è diviso in 11 parti. Le parti non sono in ordine. Ricostruisci il testo. Scrivi il numero d'ordine accanto a ciascuna parte. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

STUDENTI, NIENTE PAURA. C'È IL MANUALE ANTI-BOCCIATURA

- 1 **A.** Nella seconda parte dell'anno scolastico molti studenti hanno alcuni voti insufficienti.
- B.** Gli autori danno molti consigli e suggeriscono alcuni trucchi per studiare bene e con efficacia.
- C.** Per aiutare questi studenti è uscito in libreria un libro dal titolo: "Come non farsi bocciare a scuola".
- D.** Fare della pause, infatti, funziona sempre perché gli studenti si impegnano di più, senza distrazioni.
- E.** Se gli studenti organizzano bene lo studio - spiega la professoressa Monduzzi -, possono avere tanto tempo libero a disposizione.
- F.** Ma hanno ancora a disposizione tre mesi per rimediarli.
- G.** Infine, quando gli studenti lavorano a casa, gli autori consigliano di studiare 45 minuti alla volta.
- H.** Ad esempio per la paura del foglio bianco gli autori consigliano agli studenti di fare uno schema dei principali argomenti che vogliono trattare.
- 12 **I.** Un altro consiglio per gli studenti è quello di stare molto attenti in classe, per lavorare meno a casa.
- J.** Esistono inoltre alcuni trucchi per vincere l'ansia della lavagna, delle interrogazioni, dei compiti in classe, la paura del foglio bianco quando gli studenti fanno un tema.
- K.** Gli autori di questo libro, che è una guida per superare gli insuccessi scolastici, sono lo psichiatra Matteo Rampin e la professoressa Farida Monduzzi.





Tempo a disposizione: **1** ora

Test
di **analisi**
delle **strutture** di
comunicazione

Numero delle **prove** **4**

Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. 1

Completa il testo con gli articoli e le preposizioni articolate: utilizza le preposizioni fra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

QUATTORDICI STUDENTI (DI) ⁽⁰⁾DELL' ISTITUTO TECNICO "S. BANDINI" "APRONO" ⁽⁰⁰⁾UNO SPORTELLO BANCARIO

Un progetto dell'Istituto Tecnico Bandini (con) ⁽¹⁾ collaborazione di ChiantiBanca permette agli studenti (di) ⁽²⁾ classi quinte di simulare ⁽³⁾ lavoro in banca (a) ⁽⁴⁾ interno della scuola. Dopo questa prima fase ⁽⁵⁾ esperienza continua (in) ⁽⁶⁾ uffici della banca: gli studenti, (con) ⁽⁷⁾ aiuto di funzionari ed esperti, realizzano alcune operazioni bancarie, osservano in diretta l'attività che (in) ⁽⁸⁾ futuro può diventare ⁽⁹⁾ loro professione.

"Abbiamo voluto dare questa opportunità agli studenti dell'istituto Bandini - dice Claudio Corsi, presidente di ChiantiBanca - per avvicinarli a tutte ⁽¹⁰⁾ attività della banca ed aiutarli a fare ⁽¹¹⁾ proprie scelte. Iniziative come questa contribuiscono a migliorare ⁽¹²⁾ rapporto scuola-lavoro. Abbiamo attivato questa collaborazione con gli istituti scolastici e ⁽¹³⁾ università, perché siamo convinti che ⁽¹⁴⁾ scambio e l'incontro con il mondo (di) ⁽¹⁵⁾ istruzione sono strumenti di crescita e di arricchimento".

"È ⁽¹⁶⁾ buona occasione - afferma il preside della scuola Luca Guerranti - (per) ⁽¹⁷⁾ nostri studenti: consente il confronto (fra) ⁽¹⁸⁾ generazioni, aiuta a comprendere ⁽¹⁹⁾ ruolo di una banca, trasmette ⁽²⁰⁾ messaggio positivo del lavoro come valore.

14

Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. 2

Completa il testo con le forme giuste dei verbi che sono tra parentesi. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

UNA VISITA INTERESSANTE

Ciao ragazzi, sono Chiara e (frequentare) frequento la III C del liceo scientifico "Fibonacci" di Roma.
Oggi, vi (raccontare) _____ una visita interessante che io e i miei compagni (fare) _____
il 29 aprile. Il professore di scienze ci (accompagnare) _____ a vedere il Museo geofisico di Rocca
di Papa, un paese vicino a Roma. Questo museo (sorgere) _____ proprio sopra un vulcano spento,
luogo ideale per studiare la Terra e il fenomeno dei terremoti. Infatti (trovarsi) _____ accanto
all'Osservatorio geodinamico, uno dei primi centri in Italia che (occuparsi) _____ di geofisica, la
scienza che (studiare) _____ la Terra, i vulcani e i terremoti.
Appena noi (entrare) _____ nel Museo, (notare) _____ i due manifesti cinematografici
dei film "Viaggio al centro della Terra" e "Core". Il professore ci (dire) _____ che quei manifesti
(volere) _____ dimostrare che la fantascienza (essere) _____ differente dalla scienza.
La nostra visita (iniziare) _____ in una grande sala dove (incontrare) _____ alcuni
ricercatori del museo.
I ricercatori ci (spiegare) _____ che la storia dell'Osservatorio di Rocca di Papa (fare)
_____ parte della storia della sismologia e (iniziare) _____ con l'unità d'Italia.
Poi i ricercatori ci (mostrare) _____ su grandi schermi che cosa (succedere) _____
all'interno della terra quando (arrivare) _____ un terremoto.

15



Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. 3

Completa il testo. Scegli una delle proposte di completamento che ti diamo. DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.

BIGROCK, UNA SCUOLA ITALIANA CHE ⁽⁰⁾ guarda ALL'AMERICA

BigRock è il nome di una scuola per disegnatori grafici del computer che si trova a Roncade, in provincia di Treviso, in una casa nel verde. Qui studiano per ventuno ⁽¹⁾ circa quaranta studenti dai 18 ai 23 anni; le ⁽²⁾ sono: computer grafica, CG advanced, architettura 3D. Da quando è nata, otto anni fa, la scuola *BigRock* ha formato circa mille ragazzi. L'85% di loro ha trovato ⁽³⁾ come professionista. Dalle sue classi sono usciti tanti ⁽⁴⁾ dei cartoni animati, come i pinguini di *Happy Feet*. "La nostra scuola si rivolge molto al ⁽⁵⁾ americano, dove abbiamo molti contatti", spiega il professor Savini, il ⁽⁶⁾ della scuola. In parte ormai sono ex ⁽⁷⁾ che si sono formati in questa scuola, dove hanno imparato ad unire la tecnica con la ⁽⁸⁾.

Per andare alla scuola di *BigRock*, il giornale Repubblica.it ha messo a disposizione una borsa di studio da 5mila euro. La vincitrice della borsa di studio si chiama Mila Manfrin. Per mantenersi e ⁽⁹⁾ i corsi di computer che le interessavano faceva la cameriera. Quando Mila ha ricevuto la ⁽¹⁰⁾ di *BigRock*, era di turno in gelateria e all'inizio non riusciva a crederci. Ma dopo qualche mese la timida Mila è diventata una studentessa della scuola di *BigRock*. Ha imparato tecniche ⁽¹¹⁾ ed è andata negli Stati Uniti, in ⁽¹²⁾ agli studi della Pixar, "Il nostro obiettivo adesso è ⁽¹³⁾ una scuola *BigRock* anche a Los Angeles, in modo da permettere ai ragazzi di ⁽¹⁴⁾ il master metà in Italia e metà negli Stati Uniti", ha spiegato Savini, che è molto ⁽¹⁵⁾ dei suoi ragazzi.

16

0.	<input checked="" type="checkbox"/> guarda	B) preme	C) tira	D) spinge
1.	A) stagioni	B) periodi	C) settimane	D) epoche
2.	A) istruzioni	B) materie	C) scienze	D) conoscenze
3.	A) mestiere	B) funzione	C) lavoro	D) servizio
4.	A) pezzi	B) elementi	C) tipi	D) personaggi
5.	A) negozio	B) mercato	C) laboratorio	D) magazzino
6.	A) principe	B) signore	C) fondatore	D) capostipite
7.	A) allievi	B) compagni	C) colleghi	D) apprendisti
8.	A) stranezza	B) vivacità	C) lucidità	D) fantasia
9.	A) incontrare	B) praticare	C) vedere	D) frequentare
10.	A) narrazione	B) notizia	C) storia	D) realtà
11.	A) nuove	B) ultime	C) prossime	D) finali
12.	A) analisi	B) visita	C) controllo	D) revisione
13.	A) distendere	B) piantare	C) accendere	D) aprire
14.	A) accompagnare	B) seguire	C) spostare	D) osservare
15.	A) orgoglioso	B) allegro	C) superbo	D) ambizioso

Analisi delle strutture di comunicazione - Prova n. 4

Scegli per ogni espressione una delle quattro situazioni di comunicazione che ti diamo. **DEVI SCRIVERE LE RISPOSTE NEL 'FOGLIO DELLE RISPOSTE'.**

1. **Luca, stasera non posso venire all'allenamento, devo studiare chimica. Ci vediamo giovedì.**
 - A) Chiedi al tuo amico Luca l'orario dell'allenamento.
 - B) Avverti il tuo amico Luca che l'allenamento è rimandato a giovedì.
 - C) Telefoni al tuo amico Luca per dirgli che nel pomeriggio non puoi andare all'allenamento.
 - D) Chiedi al tuo amico Luca se dopo l'allenamento vuole studiare chimica con te.

2. **Giulia, per favore esci dal bagno!**
 - A) A scuola vai in bagno e chiedi se è occupato.
 - B) L'insegnante ti prega di fare presto quando esci di classe per andare in bagno.
 - C) Preghi tua sorella di uscire dal bagno perché fai tardi.
 - D) A scuola, chiedi al professore il permesso per andare in bagno.

3. **Professoressa, può rispiegarmi l'ultima parte della lezione?**
 - A) Chiedi all'insegnante di ripetere una parte della spiegazione.
 - B) Chiedi a un tuo compagno di scuola di spiegarti una cosa che non hai capito.
 - C) Ti giustifichi con la professoressa perché non hai studiato.
 - D) Telefoni a un amico per farti dare i compiti perché il giorno prima non eri a scuola.

4. **Le tue scarpe da ginnastica sono fantastiche! Dove le hai comprate?**
 - A) Chiedi a una tua amica dove ha acquistato le scarpe da ginnastica.
 - B) Domandi al professore di ginnastica se le tue scarpe sono adatte per la lezione.
 - C) Chiedi al commesso di un negozio di sport il prezzo di un paio di scarpe da ginnastica.
 - D) Chiedi al punto informazioni di un centro commerciale dov'è il reparto sport.

5. **In questo numero le grandi iniziative di Focus Junior! Vuoi fare una vacanza estiva appassionante? Partecipa al concorso a pagina 7! Puoi vincere una fantastica avventura ai Focus Campus!**
 - A) È una pubblicità in una rivista.
 - B) È il regolamento di un concorso.
 - C) È un messaggio promozionale di un'agenzia di viaggi.
 - D) È il consiglio di un amico su come organizzare una vacanza.

6. **Michele, stai attento stamattina se vai a scuola in motorino: c'è molto traffico per lo sciopero degli autobus!**
 - A) Senti alla radio l'avviso di essere prudente per strada perché c'è più traffico del solito a causa dello sciopero dei bus.
 - B) Tua madre ti chiede di fare attenzione quando esci con il motorino perché, a causa dello sciopero, il traffico è più intenso.
 - C) Ti accorgi che per strada c'è molto più traffico del solito e chiami i vigili per sapere quando finisce lo sciopero dei bus.
 - D) Tuo padre ti dice di non prendere l'autobus perché c'è uno sciopero dei mezzi pubblici.

7. **Andiamo a vedere il concerto di Gianna Nannini sabato prossimo? Se ti va bene sentiamoci per andare a comprare i biglietti. Silvia**
 - A) Silvia manda un messaggio a un'amica per chiederle di comprare i biglietti per un concerto.
 - B) Silvia telefona a un'amica per proporle di andare a un concerto.
 - C) Silvia manda un messaggio a un'amica per dirle che sabato non è libera perché va a un concerto.
 - D) Silvia telefona a un'amica per invitarla a vedere un concerto alla Tv a casa sua.

17

8. Vendo Scooter 150 del 2005. Prezzo trattabile. Telefonare ora cena al 333 4288789.

- A) È una telefonata a un amico per dirgli che passi a prenderlo in motorino.
- B) È un dialogo con un amico che vuole vendere il suo motorino.
- C) È un annuncio per la vendita di un motorino usato.
- D) È la pubblicità di un negozio che vende motorini nuovi e usati.

9. Cerco madrelingua spagnolo per scambio conversazione italiano-spagnolo.

- A) È un annuncio per cercare una persona con cui fare pratica di lingua spagnola.
- B) È un biglietto per salutare un amico spagnolo che è stato in Italia.
- C) È un annuncio per dare lezioni di lingua spagnola a studenti italiani.
- D) È un biglietto per offrire ospitalità a uno studente spagnolo.

10. No, mi dispiace ma i dizionari non sono in prestito, deve consultarli in sala di lettura.

- A) Due studenti parlano delle regole di consultazione della biblioteca comunale.
- B) In una biblioteca leggi l'avviso con le regole per utilizzare i materiali della biblioteca.
- C) In una libreria il commesso mostra al cliente i dizionari disponibili in negozio.
- D) Un addetto della biblioteca spiega a un utente le regole del prestito dei dizionari.





Tempo a disposizione: **1** ora e **10** minuti

Test
di **produzione scritta**

Numero delle **prove 2**

Produzione **scritta** - Prova n. 1

Racconta i ricordi del primo giorno di scuola superiore. Devi scrivere da 100 a 120 parole. DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL 'FOGLIO DELLA PRODUZIONE SCRITTA - PROVA N. 1'.

20



Produzione **scritta** - Prova n. 2

Scrivi un messaggio di posta elettronica a un amico con una proposta per il fine settimana. Devi scrivere da 50 a 80 parole. DEVI SCRIVERE IL TESTO NEL 'FOGLIO DELLA PRODUZIONE SCRITTA - PROVA N. 2'.





OL3 s.r.l.
Via delle Caravelle, 21
06127 Perugia
www.ol3online.it
info@ol3online.it