

# Russo/Lezione 2

Wikibooks, manuali e libri di testo liberi.

< Russo

<b>Indice</b>
<b>Lezione 2 - Урок 2</b>
Vocali
Sistema vocalico
Semivocali
Consonanti
Pronuncia
<b>Esercizi - Упражнения</b>

## Lezione 2 - Урок 2

Il russo è una lingua che ha varie regole fonetiche, molto, ma molto rigide. In questa lezione verranno presentate le regole fonetiche che caratterizzano la lingua russa.

Come in molte lingue, anche in quella russa l'accento tonico può cadere in varie parti della parola, ma non viene mai scritto. Viene usato per controllare le vocali in una posizione debole (p.e. спросить-спрос), serve anche ad uso degli stranieri.

In molti libri di grammatica russa infatti, le parole con più di una sillaba avranno la vocale *forzata* segnata con un accento (p.e. **В**и́за—visa). L'accento svolge grande ruolo nella lingua russa che indica non solo il tono di cambiamento di quello che è stato detto, sottolineando la principale e secondaria, ma anche cambia completamente il senso della lingua parlata e scritta o stampata (p.e.: замо́к/castello - замо́к/serratura). Sempre riguardo gli accenti, è da notare che l'accento possa cambiare anche dal singolare al plurale come nel caso della parola **о́**ч**ь** ("occhio"):

- singolare: маэ "glàs", plurale: маэа "glasà".

Un piccolo aiuto per accentare correttamente le parole ci viene dallo "È/è" che è sempre accentato, quindi l'accento può essere omesso anche nelle primissime lezioni.

## Vocali

Ci sono 10 suoni vocalici nell'alfabeto cirillico, cinque dei quali corrispondono alle vocali italiane:

- A/a corrisponde alla nostra A/a,
- Э/э corrisponde alla nostra E/e,
- И/и corrisponde alla nostra I/i,
- О/о simile alla nostra O/o, ma più chiusa e lunga.
- У/у corrisponde alla nostra U/u.

Le altre cinque vocali sono le forme addolcite delle nostre vocali e vengono pronunciate con l'aggiunta iniziale del suono che noi usiamo per la "i" tra due vocali (es. in "aia"):

- Я/я corrisponde al dittongo "ia",
- Е/е corrisponde al dittongo "ie", con la e molto chiusa.
- Ы/ы indica un suono che in italiano non esiste, una "i" gutturale pronunciata molto indietro e passando da due posizioni differenti della gola. Richiede un po' di esercizio.
- Ё/ё corrisponde al dittongo "io", come in "iodio", con la o chiusa.
- Ю/ю corrisponde al dittongo "iu".

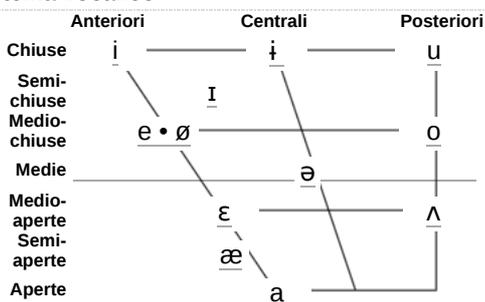
In base all'accento alcune vocali possono cambiare pronuncia:

- A/a si legge sempre a; Я/я si legge ja; se in sillaba pretonica o post-tonica non finale di parola; se in finale di parola riduzione in jə.
- Э/э si legge sempre e; Е/е si legge je; se è atona (quindi non tonica) si ha riduzione in jɨ o jə.
- И/и si legge sempre i; Ы/ы è più tesa di и, e la lingua è in una posizione centrale leggermente rialzata.
- О/о: se non è la vocale accentata nella parola si pronuncia quasi come una "a". Ad es. "Толстой" ("Tolstòj") si pronuncia quasi come "Tàlstòj"; Ё/ё, si legge jo.
- У/у si legge sempre u; Ю/ю si legge sempre ju.

È/è è scritta così solo per chi impara il russo, i russi spesso scrivono semplicemente E/e.

Come si può vedere la posizione dell'accento cambia fortemente la pronuncia di una parola.

## Sistema vocalico



## Semivocali

Il russo possiede una semivocale: **й** /j/, equivale alla *i* italiana di ieri (scritto in passato *jeri*). La /j/ precede o segue sempre una vocale. Se la segue, come in русский /ru.skʲij/, viene visualizzata nella scrittura come **й**. Se la precede (*iotizzazione*), viene incorporata nella vocale successiva nella scrittura: ем /jɛm/ "mangio". In alcune parole straniere, comunque, la **й** viene scritta prima della vocale ugualmente: йора /jo.gə/ "yoga" (la parola non esistente \**èza* verrebbe ad ogni modo pronunciata uguale). Se la /j/ segue immediatamente una consonante e precede una vocale, viene separata dalla consonante nella scrittura usando il *segno duro* o *tvjordyj znak*, **ъ**, o il *segno morbido* o *mjagkij znak*, **ь**: съездить /sʲe.zʲɪdʲɪʲ/, "fare una breve andata e ritorno con un mezzo di trasporto una volta"; панъевропейский /pan.jɪ.vrɔ.jɛj.skʲij/ "pan-europeo"; пью/pju/ "bevo"; пьеса /pʲjɛ.sə/ "spettacolo teatrale".

## Consonanti

Le consonanti si dividono in sonore e sorde. Come si nota alcune consonanti sono solo sonore, altre solo sorde, mentre le prime sei consonanti in tabella hanno sia un corrispettivo sonoro che sordo. Il seguente elenco riporta le regole di pronuncia da seguire:

Se una parola termina con una consonante sonora, pronunciandola è necessario sostituire tale lettera con la rispettiva versione sorda:

- **муж** ("marito") si pronuncia "mush" non "muzh".  [Ascolta](#) (aiuto)

Se c'è la combinazione sonora+sorda, la sonora diventa sorda:

- **водка** ("vodka") si pronuncia come "votka" non come "vodka".  [Ascolta](#) (aiuto)

Se c'è la combinazione sorda+sonora, la sorda diventa sonora:

- **вокзал** ("stazione") si pronuncia come "vagzal" non come "vakzal".  [Ascolta](#) (aiuto)

Se la consonante è seguita da mjagkij znak (segno dolce), si palatalizza (ossia si solleva la parte centrale della lingua verso il palato):

- **учитель** ("insegnante"), traslitterato "uchitel".  [Ascolta](#) (aiuto)

Se la consonante è seguita da tvjordyj znak (segno duro), c'è una leggerissima pausa:

- **объявление** ("annuncio"), traslitterato "ob'yavlenie".  [Ascolta](#) (aiuto)

Con le combinazioni sonora+sonora/sorda+sorda, non accade nulla.

### Consonanti sonore

Б В Г Д Ж З Л М Н Р

### Consonanti sorde

П Ф К Т Ш С Х Ц Ч Щ

## Pronuncia

In questa sezione viene presentata la pronuncia di ogni singola lettera.

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>	<b>Д</b>	<b>Е</b>	<b>Ё</b>	<b>Ж</b>	<b>З</b>	<b>И</b>	<b>Й</b>	<b>К</b>	<b>Л</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>О</b>	<b>П</b>	<b>Р</b>	<b>С</b>	<b>Т</b>	<b>У</b>	<b>Ф</b>	<b>Х</b>	<b>Ц</b>	<b>Ч</b>	<b>Ш</b>	
(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)	(aiuto)
а	б	в	г	д	е	ё	ж	з	и	й	к	л	м	н	о	п	р	с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	
<b>Traslitterazione ISO 9 sub-standard 1</b>																										
a	b	v	g	d	e	ë	ž	z	i	j	k	l	m	n	o	p	r	s	t	u	f	h	c	č	š	
<b>Traslitterazione ISO 9 sub-standard 2</b>																										
a	b	v	g	d	e	yo	zh	z	i	j	k	l	m	n	o	p	r	s	t	u	f	kh	ts	ch	sh	
 <b>Alfabeto russo</b> ( <a href="#">Ascolta</a> (aiuto))																										

## Esercizi - Упражнения

Riscrivere, traslitterare e pronunciare i seguenti vocaboli:

- [школа](#) (aiuto) - Scuola
- [учитель](#) (aiuto) - Insegnante
- [студент](#) (aiuto) - Studente
- [упражнение](#) (aiuto) - Esercizio
- [урок](#) (aiuto) - Lezione
- [русский](#) (aiuto) - Russo (aggettivo)
- [итальянский](#) (aiuto) - Italiano (aggettivo)
- [язык](#) (aiuto) - Lingua
- [карандаш](#) (aiuto) - Matita
- [ручка](#) (aiuto) - Penna
- [книга](#) (aiuto) - Libro
- [тетрадь](#) (aiuto) - Quaderno
- [класс](#) (aiuto) - Classe
- [стул](#) (aiuto) - Sedia
- [стол](#) (aiuto) - Tavolo

Verbi

- [учить](#) (aiuto) - Insegnare
- [говорить](#) (aiuto) - Parlare

- **изучать** (aiuto) - Studiare
- **понимать** (aiuto) - Capire
- **знать** (aiuto) - Sapere

### Soluzioni

- школа - Shkola
- учитель - Uchitel'
- студент - Student
- упражнение - Uprazhnenie
- урок - Urok
- русский - Russkij (aggettivo)
- итальянский - Ital'yanskij (aggettivo)
- язык - Yazyk
- карандаш - Karandash
- ручка - Ruchka
- книга - Kniga
- тетрадь - Tetrad'
- класс - Klass
- стул - Stul
- стол - Stol

### Verbi

- учить - Uchit'
- говорить - Govorit'
- изучать - Izuchat'
- понимать - Ponimat'
- знать - Znat'

Я изучаю русский язык! - Io studio russo!

Questa pagina è stata modificata per l'ultima volta il 8 giu 2016 alle 14:08.

Il testo è disponibile secondo la [licenza Creative Commons Attribuzione-Condividi allo stesso modo](#) possono applicarsi condizioni ulteriori. Vedi le [condizioni d'uso](#) per i dettagli.