

PLIDA

**Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri
Certificazione di competenza in lingua italiana**



maggio 2008

PROVA ORALE

Livello C2

MATERIALE PER L'INTERVISTATORE

PLIDA
Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri
Certificazione di competenza in lingua italiana

PROVA ORALE
Livello C2

MATERIALE PER L'INTERVISTATORE

Durata totale: 10-15 minuti circa. La prova può essere sostenuta – a discrezione dei candidati – in coppia o singolarmente.

La prova del livello C2 è composta di 3 parti: *presentazione*, *interazione guidata* e *monologo*.

La *presentazione* ha il solo scopo di abbassare la tensione da esame e far parlare il candidato su un argomento non troppo personale ma a lui molto noto: generalmente l'intervistatore, dopo essersi presentato, chiede al candidato di presentare brevemente sé stesso e descrivere gli usi che intende fare della lingua italiana in futuro.

L'*interazione guidata* prevede la partecipazione attiva del candidato alla conversazione: l'intervistatore presenta una situazione adatta al livello e chiede di risolvere un compito.

Il *monologo* deve essere svolto dai candidati su un tema scelto da una lista di tre argomenti proposti dall'intervistatore sulla base della lista fornita qui di seguito. Il candidato ha a disposizione qualche minuto per scegliere l'argomento preferito e organizzare le sue idee; può prendere qualche appunto, ma non può utilizzare materiali personali. L'intervistatore è tenuto a sostenere il colloquio con osservazioni, suggerimenti e brevi commenti su quello che dice il candidato.

1. *Presentazione* (1 minuto circa).

Il candidato dovrà presentarsi e spiegare in modo chiaro quali sono i suoi progetti futuri.

2. *Interazione guidata* (5-7 minuti).

In questa parte il candidato dovrà risolvere situazioni relative ad argomenti non familiari, anche presentati in modo allusivo o scherzoso; dovrà partecipare attivamente alla conversazione con l'intervistatore o con un altro candidato facendo domande adatte all'argomento e ben formulate, commenti appropriati, proposte alternative a quelle degli altri, sostenendo le sue tesi con disinvoltura e rispondendo a domande difficili anche su sottili sfumature di significato, senza mostrare alcuna difficoltà nella conversazione. L'intervistatore suggerisce uno spunto scelto dalla lista seguente, tenendo conto delle caratteristiche del candidato e modificando la scelta dell'argomento nel caso in cui non si rivelasse adatto al candidato stesso. A discrezione dell'intervistatore è possibile lasciare al candidato un breve lasso di tempo per riflettere sul tema proposto. L'intervistatore è tenuto a incoraggiare la conversazione tra i candidati nel caso di un esame sostenuto in coppia; se il candidato è uno solo, l'intervistatore sosterrà una conversazione con lui.

Gli argomenti di conversazione potranno essere scelti dalla lista seguente:

- 1. Un/a vostro/a collega che stimate molto ha deciso di presentare le sue dimissioni a causa di alcune accuse infondate mossegli/le da un suo superiore. Cercate di dissuaderlo/a, incoraggiandolo/a ad affrontare la situazione con fermezza e con professionalità.**
- 2. Lavorate per un importante quotidiano e siete riusciti a organizzare un incontro con un/a grande scrittore/scrittrice contemporaneo/a in occasione dell'uscita del suo ultimo romanzo. Intervistatelo/a, cercando di spostare gradualmente la conversazione sugli aspetti più interessanti della sua vita privata.**
- 3. State lavorando alla costruzione di un nuovo ospedale in un piccolo villaggio rurale. Il vostro intento è quello di applicare i concetti cardine della bioedilizia, limitando così al minimo i fattori di inquinamento ambientale. Incontrate alcuni rappresentanti della popolazione e, attraverso le loro domande, esponete il vostro progetto.**

3. Monologo (3-5 minuti).

In questa parte verrà sottoposta al candidato una scelta di argomenti su temi complessi. Il candidato dovrà argomentare il suo ragionamento con scioltezza, seguendo un percorso logico efficace, dimostrando di poter persuadere l'interlocutore della propria tesi ed esibendo una padronanza lessicale ampia e variata anche in ambiti di interesse lontani dal proprio.

Il tema potrà essere suggerito prendendo spunto dalla seguente lista di argomenti:

- 1. È stata riscontrata nelle scuole una presenza crescente di telefonini e lettori iPod di ultima generazione. Questi nuovi strumenti, se da un lato possono diventare veicoli non filtrati di disinformazione e di filmati violenti, dall'altro rappresentano una risorsa preziosa per il reperimento di informazioni e per lo sviluppo di nuove abilità, legate anche alla creazione di nuovi linguaggi. Come affrontare l'arma a doppio taglio della tecnologia avanzata nelle mani dei più giovani?**
- 2. Le risorse energetiche e idriche del pianeta si stanno esaurendo. Non è possibile affrontare questo grave problema senza che si verifichi un cambiamento immediato nelle abitudini quotidiane di ognuno di noi. Quale dovrebbe essere secondo voi la deontologia di un cittadino consapevole?**
- 3. In Italia i borghi e le piccole città rappresentano una preziosa risorsa per la conservazione e la divulgazione dell'arte e della storia nazionali. Inoltre, è stato riscontrato che in questi centri la qualità della vita è nettamente migliore rispetto a quella delle grandi metropoli. Tuttavia, le giovani generazioni preferiscono generalmente trasferirsi nelle grandi città. Qual è la vostra opinione in proposito? Com'è la situazione nel vostro paese?**