



Gioco

Livello C1

Piccoli grandi errori d'amore!



Obiettivo.

Riflettere sull'uso e sulle forme del congiuntivo trovando gli errori presenti in alcuni biglietti d'amore.

Materiale.

Scheda A con 2 domande, 8 biglietti d'amore con errori, 4 biglietti d'amore vuoti.

Svolgimento.

Dividere gli studenti in coppie.

Consegnare a ciascuna coppia la scheda A.

Gli studenti hanno 2 minuti per rispondere individualmente e altri 2 minuti per confrontarsi con il compagno.

Segue una breve discussione in plenum.

Mostrare agli studenti i primi 40 secondi del video della canzone di Lorenzo Baglioni "Il congiuntivo" e chiedere loro di immaginare il finale.

Segue la visione integrale del video per verificare le ipotesi.

Distribuire a ciascuna coppia i biglietti d'amore che contengono errori sul congiuntivo.

Ogni coppia deve correggerli nel minore tempo possibile.

Segue correzione in plenum.

Consegnare a ciascuna coppia un biglietto d'amore vuoto e chiedere loro di scrivere una frase d'amore con il congiuntivo.

Segue lettura in plenum dei biglietti.



SCHEDA A

Ti sei innamorato/a di un ragazzo/di una ragazza, ma un giorno lui/lei fa un errore di grammatica.

1. Che cosa fai?
 - a) Lasci perdere, fai finta di non aver sentito.
 - b) Glielo fai notare e poi ti metti a ridere.
 - c) Glielo fai notare, ma ci rimani male e decidi di lasciarlo/a.
2. Quanto è importante per te la correttezza grammaticale?
 - a) Non molto, la fedeltà è più importante.
 - b) Molto, ma non sei pignolo/a. Tutti possono sbagliare.
 - c) È fondamentale. Sei intransigente e fai notare ai tuoi interlocutori ogni piccola imprecisione.

Ti sei innamorato/a di un ragazzo/di una ragazza, ma un giorno lui/lei fa un errore di grammatica.

1. Che cosa fai?
 - a) Lasci perdere, fai finta di non aver sentito.
 - b) Glielo fai notare e poi ti metti a ridere.
 - c) Glielo fai notare, ma ci rimani male e decidi di lasciarlo/a.
2. Quanto è importante per te la correttezza grammaticale?
 - a) Non molto, la fedeltà è più importante.
 - b) Molto, ma non sei pignolo/a. Tutti possono sbagliare.
 - c) È fondamentale. Sei intransigente e fai notare ai tuoi interlocutori ogni piccola imprecisione.

Ti sei innamorato/a di un ragazzo/di una ragazza, ma un giorno lui/lei fa un errore di grammatica.

1. Che cosa fai?
 - a) Lasci perdere, fai finta di non aver sentito.
 - b) Glielo fai notare e poi ti metti a ridere.
 - c) Glielo fai notare, ma ci rimani male e decidi di lasciarlo/a.
2. Quanto è importante per te la correttezza grammaticale?
 - a) Non molto, la fedeltà è più importante.
 - b) Molto, ma non sei pignolo/a. Tutti possono sbagliare.
 - c) È fondamentale. Sei intransigente e fai notare ai tuoi interlocutori ogni piccola imprecisione.



***Vorrei che tu
sei qui con
me!***



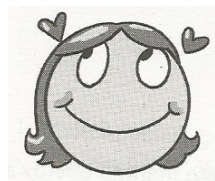
***Sei sempre nei miei
pensieri 😊
non vedo l'ora di
riabbracciarti.
Magari sarebbe già
domani!***



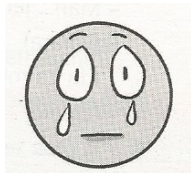
***Ovunque tu vai,
portami con te!***



***Ogni volta che ti
incontro, ti guardo
come se ti vedrei
per la prima volta!***



**Ho dimenticato
ancora una volta il
tuo compleanno!
Se potrei tornare
indietro, ti
regalerei il mondo
Perdonami!**



5

**Credevo che io
ti potrei
dimenticare!
E invece no...
Mi manchi!**

6

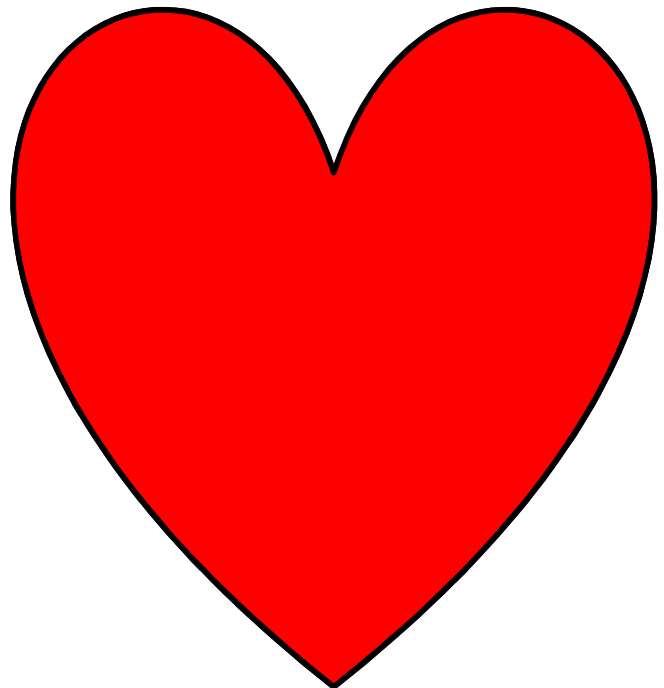
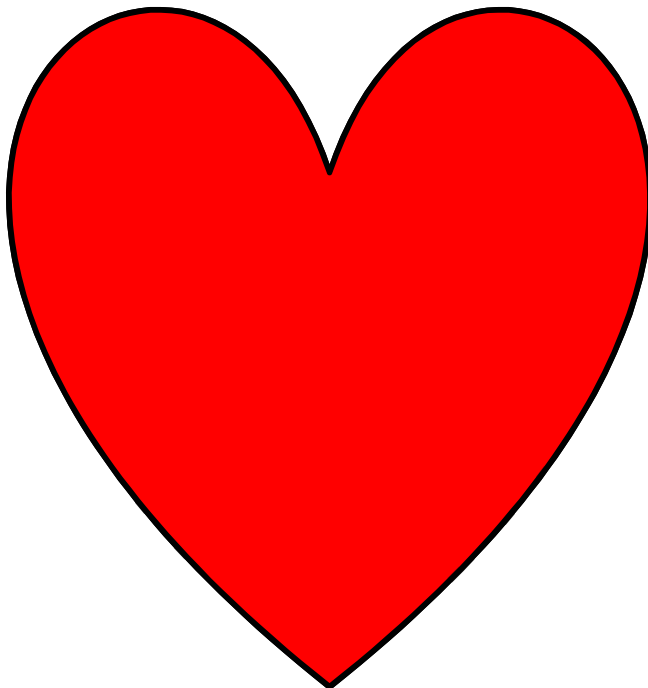
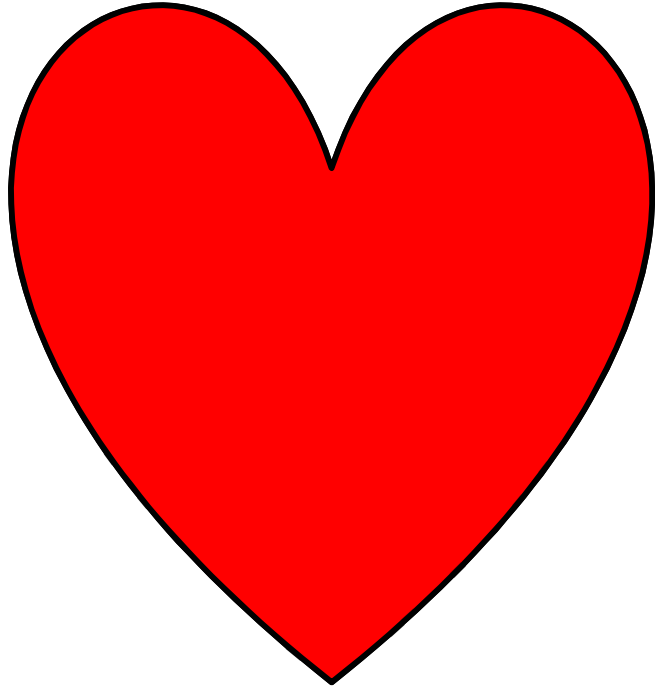
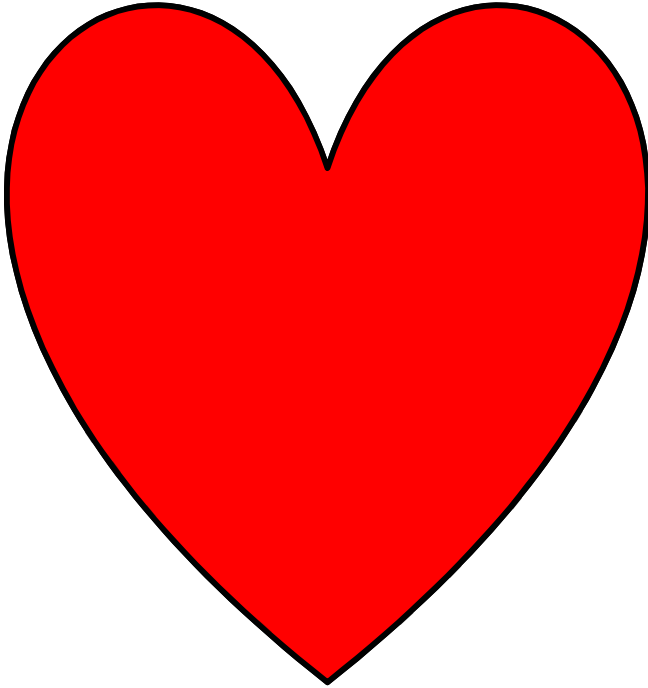
**Se vorrei regalarti
un fiore,
sceglierei per te
una rosa rossa.**



8

**Scusami,
non è come pensi!
Se avrei saputo del
tuo arrivo, ti avrei
fatto una sorpresa!**

7





Soluzioni

1. Vorrei che tu fossi qui con me
2. Sei sempre nei miei pensieri. Non vedo l'ora di riabbracciarti. Magari fosse già domani!
3. Ovunque tu vada, portami con te!
4. Ogni volta che ti incontro, ti guardo come se ti vedessi per la prima volta!
5. Ho dimenticato ancora una volta il tuo compleanno! Se potessi tornare indietro, ti regalerei il mondo. Perdonami!
6. Credevo di poterti dimenticare! (Credevo che io ti potessi dimenticare!) E invece no... Mi manchi!
7. Scusami, non è come pensi! Se avessi saputo del tuo arrivo, ti avrei fatto una sorpresa!
8. Se volessi regalarti un fiore, sceglierei per te una rosa rossa.